

Une journée à Plouvien



Le fait de son attachement à "Mémoire de Saint-Pierre" n'exclut pas, pour autant, de s'intéresser aux travaux de mémoire du passé réalisés en d'autres lieux.

En effet, le résultat de ces travaux témoigne d'un vécu authentifié sous différentes formes. Ces lieux qui évoquent le temps jadis, tel qu'on le vivait dans notre région,

méritent d'être connus et visités.

Le "Musée des traditions et du patrimoine léonard" à Plouvien

C'est le 26 octobre 2016, en tout début de matinée, et à cet endroit choisi par "Mémoire de Saint-Pierre" que ses adhérents se sont donnés rendez-vous, pour être accueillis par un guide qui nous accompagnera le long de la journée. Un guide exceptionnel se révélant d'emblée, à notre égard, comme quelqu'un qui va s'adresser à nous, non pas comme si nous étions des visiteurs anonymes, mais comme si on appartenait à une famille dont il se sentirait membre, en se montrant curieux de faire la connaissance avec chacun d'entre nous. Nous avons en commun cette envie de partager la souvenance de ce qui fut pour certains, un cadre de vie, et pour tous, le souci de ne pas laisser tomber dans l'oubli un mode de vie raconté par ceux qui nous ont précédés.

Le programme de la visite commence par un commentaire de notre guide sur l'histoire du musée. On apprend ainsi que son aménagement s'est fait dans un ancien presbytère voué à la destruction. Son sauvetage et sa rénovation sont l'œuvre d'Anna-Vari Arzur. Un sacré personnage de Plouvien qui a réussi à faire aboutir son ambitieux projet de créer le centre culturel breton "Skolig-al-Louarn". Une entité pédagogique où le musée a trouvé toute sa place. Chapeau la dame !

Puis chacun s'est trouvé libre de découvrir les différents thèmes exposés, ce qui lui a offert une constante excitation à sa curiosité, en passant par cette première impression de trouver une certaine ressemblance avec la caverne d'Ali Baba. Mais avec ces mille et une vieilles choses exposées, nous nous sentons amenés, non sans émotion, sur les traces de notre propre passé, et finalement elles nous donnent l'effet de prendre un bain de jouvence. Cette visite s'est faite en matinée.



Le moulin de Coumou fonctionne toujours

La vallée des moulins

Le programme de l'après-midi s'est déroulé, en première période, par un parcours dans la vallée des moulins. Ils sont pléthores et doivent avoir en commun, en faisant référence à l'un d'entre eux que nous avons visités, de se trouver dans des sites admirables. C'est l'avantage des moulins hydrauliques, servis par des rivières faisant couler leur eau vive qui nous enchantent par leurs murmures, et nous font entendre la puissance de leurs cascades. Un bémol, hélas, à notre engouement, c'est de constater avec tristesse des plans d'eau à l'abandon, des moulins en péril. Ceux-ci sont encore équipés d'installations suffisamment complètes ; cela nous laisse imaginer combien la conduite de leurs machineries par les meuniers, qui ne manquaient pas d'ingéniosité, n'était pas une sinécure, contrairement et injustement chanté dans une fameuse comptine.

La chapelle de Saint-Jaoua

Le programme s'achève sur le lieu de la chapelle de Saint-Jaoua. Ce dernier, par son influence sur la région, représente bien le cultuel et le culturel bretons. À noter que si Saint-Jaoua a son gisant sur ce site, il a aussi sa statue sur celui de la vallée des Saints, à Carnoët.

Si les bons moments passés entre amis ont une fin, certains ont un bel avenir, entretenus par leurs souvenirs portés par ceux qui étaient ensemble. Il y a désormais, pour nous qui étions là, cette journée à Plouvien avec toutes ces visites organisées et commentées par Michel, que nous remercions vivement.

Félix Pilven

**Prochaine conférence
de Mémoire de Saint-Pierre :
"La vallée des moulins"**

Samedi 18 mars 2017 à 17h
Salle Odysée à la MPT Saint-Pierre